

# Comprendre La pédagogie Reggio

Initiée dans la ville de Reggio Emilia en Italie par l'enseignant Loris Malaguzzi, la pédagogie Reggio repose sur les expérimentations, les découvertes et les explorations des enfants.

Reggio est une pédagogie scolaire, mais comme toutes les pédagogies actives, elle est plébiscitée par de nombreux parents, qui ont envie d'en appliquer certains principes à la maison.

## Les enseignants



### 1. Les parents

L'adulte laisse évoluer l'enfant et lui permet les erreurs et leur résolution autonome, développant ainsi sa confiance et son estime de soi. Il n'y a pas de hiérarchie entre l'adulte et l'enfant.

### 2. L'éducateur

Il doit créer une atmosphère propice au bien-être, à la confiance, au dialogue. L'enfant doit pouvoir aller à son propre rythme.

### 3. L'environnement



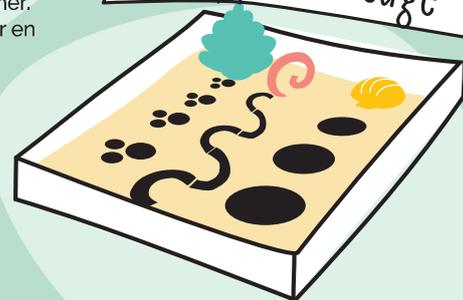
Il doit être riche, chaleureux, soigné, esthétique et accueillant. L'enfant y est libre de développer tout son potentiel. Il explore, découvre et apprend selon sa personnalité, son désir ou son humeur.

## 100 langages

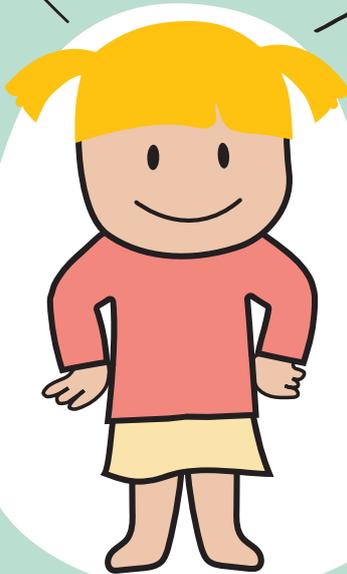


Reggio prend en compte les différentes manières que peut avoir l'enfant de s'exprimer. Les adultes lui laissent la possibilité de créer en explorant ces différents langages.

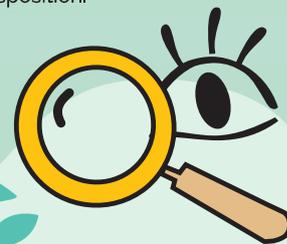
## L'apprentissage



Il se fait en autonomie encourageant la libre activité de l'enfant. Celui-ci pourra s'exprimer à travers le dessin, la musique, le collage, la construction... Il apprendra de tous les supports mis à sa disposition.



## L'ENFANT



## La documentation & l'observation

Elles servent de base de discussion avec les enfants et permettent d'améliorer l'aménagement et le matériel, de modifier régulièrement les espaces, de complexifier les activités pour suivre leur évolution.

## La nature



Les « loose parts », les miroirs, les matériaux de qualité, naturels et/ou récupérés sont à privilégier. La préférence est donnée au matériel « ouvert » pouvant être investi par l'enfant. Il pourra les manipuler pour créer un univers.